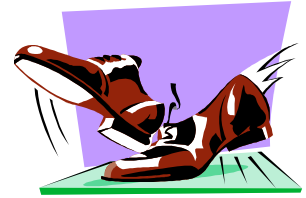


ZEHN CLOG-DANCE REGELN



Sei pünktlich

Beim Clogging kann es passieren, dass eine Formation nicht begonnen werden kann, weil Du nicht pünktlich gekommen bist. Der Teacher ist pünktlich, hat die Anlage aufgebaut und wartet auf die Tänzer. Die Mittänzer sind pünktlich gekommen und warten nun auf DICH. Pünktlichkeit ist ein Zeichen von Respekt den anderen gegenüber.

Sei geduldig

Durch vorzeitiges Gehen zeigst Du dem Teacher und den anderen Tänzern, dass es Dir nicht gefallen hat. Der letzte Tanz ist genauso wichtig, wie der erste Tanz. Gehe niemals vorzeitig aus einer Formation, da sonst die Figuren nicht mehr komplett getanzt werden können und die anderen Tänzer müssen wegen DIR abrechnen.

Sei rücksichtsvoll

Persönliche Sauberkeit ist wichtig. Benutze ein Deodorant. Vergiss nicht, Deinen Atem frisch zu machen. Keinen Alkohol vor dem Tanzen oder vor einem Auftritt. Deine Bewegungsabläufe müssen in Bestform sein. Achte darauf, dass Handhaltungen fest, aber nicht gepresst sind. Zerren und ziehe nicht, sondern versuche, immer achtsam zu sein.

Sei bereit

Kündigt der Teacher an, das weiter getanzt werden soll, lasse Dich nicht zweimal bitten. Stürme auf die Tanzfläche und zeige dem Teacher und den Mittänzern, dass es Dir gefällt und Du gerne tanzen möchtest. Ist eine Formation noch nicht vollständig, stelle Dich dazu und warte nicht darauf, dass Du gebeten wirst. Wird noch ein Duo-Partner gesucht, sei bereit und tanze mit.

Sei konzentriert

Reden während des Tanzens lenkt Dich und die anderen Tänzer ab. Denke daran, es gibt nur einen Teacher im Raum. Du hilfst den anderen am besten damit, dass Du zur rechten Zeit am rechten Platz bist. Höre auf die Ansagen des Teachers und wenn nötig, reicht dem Mittänzer ein kleiner Fingerzeig oder eine hilfreiche Hand, damit eine Formation bestehen bleibt.

Sei höflich

Kommen Gäste zum Tanzabend, begrüße sie und stelle Dich selbst vor. Zeige Fremden, dass sie willkommen sind. Sei höflich und aufmerksam Deinen Mittänzern gegenüber. Sei höflich dem Teacher gegenüber und bedenke, er gibt sein Bestes, damit Du zum Tanzen kommen kannst. Auch ein Teacher freut sich über ein freundliches Wort der Anerkennung. Lasse niemals in einer Formation Deinen Tanzpartner stehen, er kann ohne Dich nicht weitertanzen. Wenn Du wegen eines Notfalles aufhören musst, zeige dies an, so dass Dein Weggehen deutlich und verständlich wird.

Sei hilfsbereit

Clogging ist eine Aktivität, die für alle Teilnehmer eine Freude sein sollte. Unterstütze Deine Mit tänzer, wenn Du um Hilfe gebeten wirst. Unterstütze den Teacher, wo es möglich und notwendig ist. Nur die Gruppe im Ganzen bildet eine Einheit, in der keiner besonders herausragen oder ein Star sein sollte. Nur eine Einheit ist stark und gibt der Gruppe die Kraft zum wachsen. Die Freude am Tanzen entsteht dann, wenn jeder seinen Teil dazu beiträgt.

Sei entspannt

Übertreibe nicht und überfordere Dich nicht! Clogging ist Sport und kann anstrengend sein. Wenn Du zu müde zum Tanzen bist, zeige dies an und bleibe sitzen. Schau konzentriert zu – auch vom Zuschauen und –hören kann man lernen. Nimm Rücksicht, wenn dies auch ein anderer Tänzer tut, störe ihn nicht beim Zuschauen, indem Du ihn in ein Gespräch verwickeln möchtest. Clogging ist zwar ein geselliges Ereignis, aber kein Platz zum Plaudern während eines Tanztips, auch wenn Du gerade nicht dabei bist, sondern Dich ausruhen möchtest. Bewahre Ruhe und schau entspannt zu.

Sei freundlich

Freundschaft ist des Cloggings schönster Lohn. Nutze die Gelegenheit, neue Freunde zu finden und kennen zu lernen. Nimm Dir vor, in den Tanzpausen mit soviel Tänzern wie möglich zu sprechen. Bilde keine Gruppe in der Gruppe, sondern sei offen für alle Mit tänzer. Es lohnt sich immer ein zweiter Blick und schon kann der Weg frei sein für eine neue Freundschaft.

Habe Spaß

Erwarte einen netten Tanzabend und Du wirst ihn erleben. Kommst Du mit der Einstellung, dass Dir der Teacher oder sonst jemand einen netten Abend machen muss, dann besteht die Gefahr, dass es ein miserabler Abend wird. Applaudierst Du am Ende des Tanzabends, so dankst Du dem Teacher für die Gestaltung und den anderen Tänzern. Genauso aber applaudierst Du auch Dir selbst für einen gelungenen Tanzabend und Du gehst mit dem Gefühl der Freude im Herzen nach Hause.

